

## **«Формирование и оценка достижений метапредметных результатов во внеурочное время через участие детей в различных олимпиадах и конкурсах»**

*Жукова Виктория Васильевна,  
учитель начальных классов  
БОУ г. Омска "СОШ №109 с УИОП"*

В докладе Правительства Российской Федерации о реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в 2010 году сказано: «Необходимо развивать творческую среду для выявления особо одарённых ребят в каждой общеобразовательной школе. Требуется развивать систему олимпиад и конкурсов школьников...». Поэтому создание условий для выявления, поддержки и развития интеллектуально способных и одаренных детей является одним из приоритетных направлений деятельности образовательных учреждений.

Все маленькие дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие невостребованности. Именно на 1 ступени обучения происходят первые открытия ребёнка. Пусть они даже небольшие и как будто незначительные, но в них – ростки будущего интереса к науке.

Реализованные возможности развивают ребёнка, стимулируют интерес к различным наукам. Процент одарённых детей (с точки зрения психологов) с годами резко снижается: если в девятилетнем возрасте их примерно 60-70%, то к 14 годам - 30-40%, а к 17 годам - 15-20%.

Одним из направлений по созданию оптимальных условий для развития одарённых детей является участие в научно-исследовательской деятельности, различного рода конкурсах, олимпиадах и викторинах.

Конкурс или олимпиада - одна из общепризнанных форм работы с одарёнными детьми.

Главными мотивирующими факторами участия, в большинстве случаев, выступают: интерес, расширение предметных знаний, получение сертификатов для пополнения своего портфолио, соревновательный момент и т.д. При этом далеко не все задумываются над тем, что олимпиады и конкурсы – ***это не только метод выявления более успешных, знающих ребят по тем или иным критериям, но и мощная технология общего развития ребенка, а также метод формирования метапредметных и личностных результатов.***

В чем же базовый развивающий потенциал конкурсного движения?

Известно, что участие в качественных олимпиадах, викторинах и проектах – это эффективный метод интеллектуального развития ребенка. Трудясь над заданиями по конкретному предмету или выполняя междисциплинарную работу, ребенок систематизирует имеющуюся у него информацию, приобретает новые знания, расширяет свой кругозор. Участие в конкурсных мероприятиях – это еще инструмент конструктивного личностного, социального и творческого развития ребенка. Качественные олимпиады и конкурсы – это всегда задания повышенной трудности, работа в режиме ограниченного времени. А значит, у ребенка формируются навыки *совладания* со стрессовыми ситуациями, внутренние личностные защитные ресурсы, механизмы конструктивного преодоления трудностей. Формирование подобных качеств в школьном возрасте – необходимое условие устойчивого и гармоничного развития личности ребенка.

Нельзя не отметить, что участие в дистанционных конкурсах – это еще и возможность самоопределения ребенка. Выполняя задания того или иного цикла, достигая определенных результатов, школьники могут четко дифференцировать свои интересы и склонности, способности и умения и даже – профессиональные предпочтения. Кроме этого, участие в конкурсных мероприятиях – это выход из зоны социального комфорта ребенка – знакомого ему окружения. Работая, например, в сетевых проектах или взаимодействуя с организаторами того или иного мероприятия, школьник приобретает неоценимый опыт социальных контактов. Таким образом, в естественном режиме развиваются его коммуникативные умения и навыки, происходит социализация.

Данный вид деятельности помогает проявить себя детям застенчивым, робким, неуверенным в себе, позволяет ученику познать себя, даёт возможность в большей степени утвердиться в собственных глазах и среди окружающих. А также – пережить ситуацию успеха, ведь успех – важнейший стимул активной деятельности человека и особенно ярко проявляется в детском возрасте, когда другие мотивы и стимулы еще неустойчивы или слабо выражены.

Слайд 8 Таким образом, участие в конкурсном движении – это эффективный механизм разностороннего развития личности школьника, его гармоничной социализации и творческого становления.

В качестве примера по формированию и оценки личностных и метапредметных результатов внеурочной деятельности младших школьников через участие в конкурсах и олимпиадах приведу свой опыт работы.

С 1 класса мои ученики участвуют в различных конкурсах и олимпиадах всероссийского, регионального и международного масштаба.

Когда первый раз ученик класса занимает призовое место в конкурсе, у других появляется яркий наглядный пример, и активность ребят резко возрастает. Каждой победе одноклассника мы адресуем поздравления и громкие аплодисменты. Все достижения мы вывешиваем на стенд, который обновляется по мере появления новых грамот и дипломов. Каждый ученик ведёт Портфолио достижений. Каждый год с помощью Листа индивидуальных достижений мы подводим итоги и определяем самого активного ученика.

### Лист индивидуальных достижений

Область достижений	Предмет, название вида спорта, название научной работы, сфера социально-культурных достижений	Достижение	Дата
Олимпиады			
Спорт			
Научная работа			
Социально-культурная область			

Лист заполняет ученик один раз в четверть. В заполнении участвуют классный руководитель и родители ученика. Затем Листы достижений обрабатываются и данные заполняются в сводной Таблице Достижений класса, которая вкладывается в Портфолио класса.

### Достижения обучающихся \_\_\_\_\_ класса за \_\_\_\_ четверть (год)

Ф.И. ученика	Предметные олимпиады	Научные достижения	Спорт	Социально-культурная сфера
				Занятия в культурно-досуговых центрах, музыкальных, художественных школах, театральных кружках и т.д.

Поскольку сейчас мы говорим об олимпиадном движении, то я использую в качестве инструмента оценки достижения метапредметных результатов во внеурочной деятельности Мониторинг достижений класса.

СМ. Приложение «Мониторинг. Одарённые дети» (№1,2)

Таким образом, участвуя в конкурсах различного вида и формата, абсолютно каждый ребенок сможет найти нишу для самореализации, проявления и актуализации своего потенциала. Будь это интеллектуальный конкурс, конкурс рисунков, поэтических произведений, сочинений и т.д.

Вывод: участие в конкурсном движении – это эффективный механизм разностороннего развития личности школьника, его гармоничной социализации и творческого становления, а также отличный способ для формирования и оценки метапредметных и личностных результатов во внеурочное время.

*Будь уверенным в себе, настойчивым!  
Не впадай в отчаяние!  
Поверь в себя!  
Будь оптимистом!  
Будь готов к жизни!  
Будь хорошим Человеком!*

Это девиз, который я передаю своим ученикам. Только тогда, когда есть внутреннее согласие с самим собой, гармония, можно осознать свою ценность и найти истинное признание, уважение и любовь.

Ежегодно ученики начальной школы имеют возможность принять участие в различных конкурсах и олимпиадах.

При выборе конкурса мы учитываем разносторонние интересы детей и их способности. Главным принципом участия должна являться добровольность, ребёнок сам должен захотеть и выбрать тот конкурс, который ему понравился. Учитель может аккуратно направить, но не навязывать.

Конечно, не стоит сразу принимать участие в очень сложных конкурсах и олимпиадах. Чтобы утвердить уверенность ученика в своих возможностях, необходимо оценить уже само участие. Ведь для слабого ученика участие – это своеобразная победа.